

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA SENI

Judul (Karya)	:	"Sad Kerthi"		
Identitas Karya	:	a.	Judul Karya Seni	: "Sad Kerthi"
		b.	Tempat Karya Seni	: Denpasar
		c.	Tahun Karya Seni	: 2019
		d.	Alamat Web Karya	: http://repo.isi-dps.ac.id/3419/

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Karya			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Lokal	Tingkat Nasional √	Tingkat Internasional	
a. Orisinalitas Karya (40%)		12		10
b. Konseptual (30 %)		9		8
c. Implementasi karya (30%)		9		8
Total (100%)		30		26
Kontribusi Pengusul (Pertama / Anggota/ Utama)				

KOMENTAR / ULASAN *PEER REVIEW*

- Orisinalitas karya baik
- konseptual bagus
- Implementasi karya dalam kerajinan (tradisi + modern)

Denpasar, 20 Oktober 2019
Reviewer 1



Prof. Dr. Drs. I Gede Mugi Raharja, M.Sn.
NIP. 196307051990101001
Unit kerja : Fakultas Seni Rupa dan Desain,
ISI Denpasar
Bidang Ilmu: Kajian Desain Interior

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA SENI

Judul (Karya)	:	" Sad Kerthi"		
Identitas Karya	:	a.	Judul Karya Seni	: "Sad Kerthi"
		b.	Tempat Karya Seni	: Denpasar
		c.	Tahun Karya Seni	: 2019
		d.	Alamat Web Karya	: http://repo.isi-dps.ac.id/3419/

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Karya			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Lokal	Tingkat Nasional √	Tingkat Internasional	
a. Orisinalitas Karya (40%)		12		11
b. Konseptual (30 %)		9		9
c. Implementasi karya (30%)		9		8
Total (100%)		30		28
Kontribusi Pengusul (Pertama / Anggota/ Utama)				28

KOMENTAR / ULASAN PEER REVIEW

- *Originalitas : hasil ciptaan sendiri*
- *Konseptual: relevan dan kondusif kekinian.*
- *Implementasi: relevan dengan kondisi sosial budaya.*

Denpasar, 20 Oktober 2019
Reviewer 2



Prof. Dr. Drs. I Made Gede Arimbawa, M.Sn.
NIP. 196312041989031013
Unit Kerja : Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut
Seni Indonesia Denpasar
Bidang Ilmu: Seni Kriya

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA SENI

Judul (Karya)	:	"Sad Kerthi"		
Identitas Karya	:	a.	Judul Karya Seni	: "Sad Kerthi"
		b.	Tempat Karya Seni	: Denpasar
		c.	Tahun Karya Seni	: 2019
		d.	Alamat Web Karya	: http://repo.isi-dps.ac.id/3419/

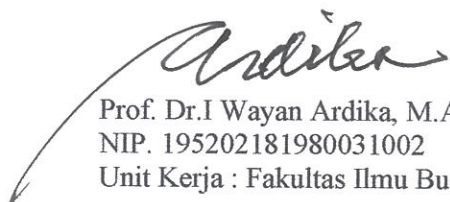
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Karya			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Lokal	Tingkat Nasional √	Tingkat Internasional	
a. Orisinalitas Karya (40%)		12		10
b. Konseptual (30 %)		9		8
c. Implementasi karya (30%)		9		8
Total (100%)		30		26
Kontribusi Pengusul (Pertama / Anggota/ Utama)				

KOMENTAR / ULASAN PEER REVIEW

- Orisinalitas karya sangat baik
- Konseptual karya sangat baik
- Implementasi karya relevan dengan bidang ilmu

Denpasar, 2-12-2020
 Reviewer 1


 Prof. Dr. I Wayan Ardika, M.A.
 NIP. 195202181980031002
 Unit Kerja : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Udayana

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA SENI

Judul (Karya)	:	“ Sad Kerthi”			
Identitas Karya	:	a.	Judul Karya Seni	:	“Sad Kerthi”
		b.	Tempat Karya Seni	:	Denpasar
		c.	Tahun Karya Seni	:	2019
		d.	Alamat Web Karya	:	http://repo.isi-dps.ac.id/3419/

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Karya			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Lokal	Tingkat Nasional √	Tingkat Internasional	
a. Orisinalitas Karya (40%)		12		11
b. Konseptual (30 %)		9		8
c. Implementasi karya (30%)		9		8
Total (100%)		30		27
Kontribusi Pengusul (Pertama / Anggota/ Utama)				

KOMENTAR / ULASAN *PEER REVIEW*

- Orisinalitas karya sangat baik
- Konseptual karya sangat baik
- Implementasi karya relevan dengan bidang ilmu

Denpasar, 27/11/2020.
 Reviewer 2



Prof. Dr. Ir. Putu Rumawan Salain, M.Si.
 NIP. 195212251980031002
 Unit Kerja : Fakultas Teknik Universitas Udayana